

『住まいの頁版』は、あなたと鈴木住研をつなぐ心のホットライン・レターです



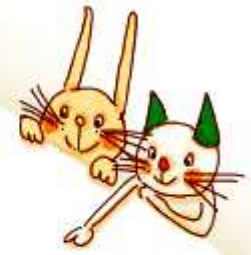
編集者: エリ

株式会社 鈴木住研

TEL 042-424-1449 FAX 042-424-1446

E-mail Suzukijyuuken-m@jcom.home.ne.jp

ホームページ <http://www.suzukijyuuken.com/>



## 世界遺産

### 【カスピのブガンダ歴代国王の墓】

19世紀半ばにブガンダ王国の王であったムテサ1世は、1882年に現在のウガンダの首都カンパラの北西3kmに位置するカスピの丘に、木、レンガ、ヨシなどで造営された茅葺屋根の宮殿を建てました。

2年後に彼が歿すると、宮殿はそのままだ彼の墓所となりました。彼の後を継いだムワンガ2世も、20世紀初頭に歿したあと、同じ場所に葬られました。

これは、初代キントウ・カト以来、ブガンダ王国では一人の王にひとつの墓所があてがわれていたことからすると、異例のことでした。

その後を継いだダウディ・クワ2世も、その後を継いだブガンダ最後の王にしてウガンダ初代大統領ムテサ2世も、死後、やはりこの墓所に葬られ、この歴代の王たちの縁者も周辺に葬られています。

ブガンダ王国の歴代国王4人が葬られている墓所は、ガンダ族にとっての伝統的な抛り所となっていて、カスピの丘の頂上にある旧宮殿を中心とする約27haと、丘の斜面の農業地域なども対象にはなっています。

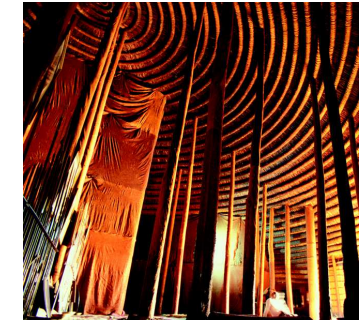
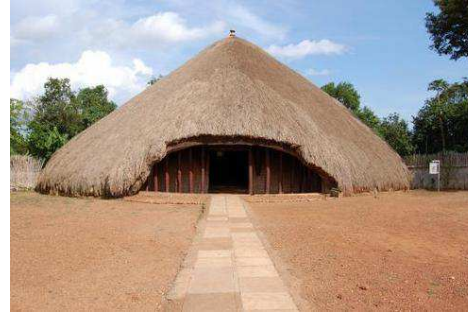
2001年に文化遺産に登録され、2010年に危機遺産に登録されてしまいました。

危機遺産に登録された理由は、2010年3月にブガンダ王族の墓が火災でほぼ全焼してしまったからです。

ブガンダ王国は植民地時代以前に存在した4つの旧王国の1つで、現在も国王がいるが、文化的指導者の立場しか認められておらず、国王の支持者であるバガンダ民族の住民らは、国王の政治上の役割を求めていました。

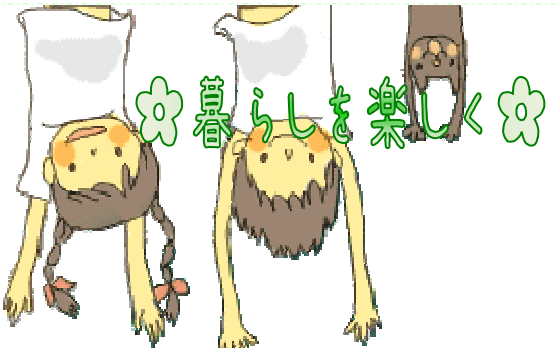
火災について、住民らは政府による放火の可能性があると主張したのです。

治安部隊との間で衝突が起き、AP通信によると3人が死亡、数人が負傷したようです。



季節のお手入れ(10月)  
台風で傷んだ箇所がないか点検をして、こまめに落ち葉を掃除して下さい。

ハウジング用語(グラスウール)  
ガラス原料を高温で溶解・繊維化・綿状に形成したもので、その隙間に空気をはらんでおり、全容量の約98%を空気が占める。大量の空気によって優れた断熱性能を発揮する。



暮らしを楽しく

### レザーソファの掃除の裏技

レザーソファの掃除は乾拭きが基本です。革に水をつけると固くなったり、変色したりする原因になりますので、普段のお手入れは乾拭きを行ないましょう。そして、汚れがひどくなった時だけ、水拭きを行ないます。その時にウール用の洗剤なら使えます。雑巾は固く絞って拭き上げます。さらに仕上げにレザー用のクリームを塗ると良いでしょう。そしてこのウール用の洗剤+レザークリームの代わりになるものが存在します。実は**バナナの皮**がその役目をするのです。あらかじめ、ほこり等を落としておき、バナナの皮の裏の白い部分で磨き、最後に乾拭きするとキレイに仕上がります。

### 秋祭り2010

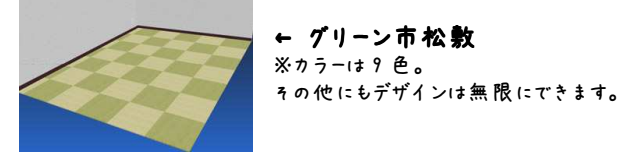
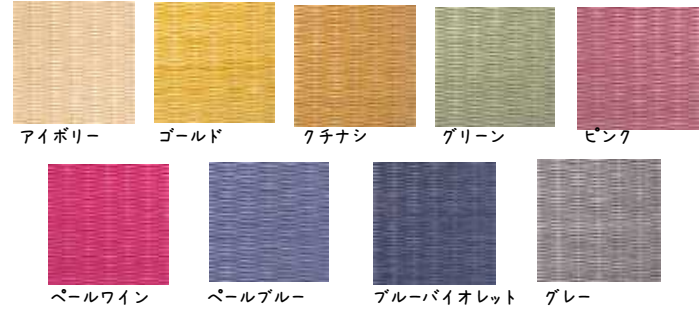
**新宿芸術天国 2010**  
午前中は、約40年の歴史を持つ新宿の東西のメインストリートを結ぶ「パレード」午後は、新宿の街を劇場と想定し、大道芸や民俗芸能、吹奏楽団対等による、様々なジャンルのアーティストが演奏・演技を披露する「フェスタ」「ヘブンアーティストイン新宿」を展開します。  
開催地:新宿一円(新宿区新宿、西新宿他)  
開催日時:10月10日(日)  
特徴:伝統芸能・舞踊・パレード



**高円寺フェス 2010**  
高円寺フェスは、高円寺という街を会場にして、様々な催しが行われる「大文化祭」です。高円寺全域の各店舗でのイベント、100円めぐり、スタンプラリー、福引、大槻ケンヂ、みうらじゅん・峯田和伸(銀杏BOYZ)トークライブ、高円寺全域のライブハウスでのフリーライブ、ストリートでのお笑いライブ等々、街全体でイベントが開催されます。  
開催地:高円寺一帯の店舗・商店街・広場・路上  
開催日時:10月23日(土)・24日(日)

### 色彩リボンで楽しい「花たたみ」

床面を傷つけずに貼り替え自由。お手軽に和モダンの空間が楽しめる琉球畳風、縁なし畳です。古くなってしまった木質の床などが、一人で簡単に素早くリフォームできます。カッターで簡単に切れますので、柱まわり等もすっきり収まります。通常の7mm厚タイプに加えて、ドアの開閉を防げない5mm厚タイプもご用意。特長①防音 特長②貼ったりはがしたり 特長③丸洗いOK 特長④防炎性是非、素足で花たたみに触れてみてください。温かな感触を実感していただけることでしょう。又、滑りにくく転んでもダメージが少ないクッション性はお年寄りに優しく、小さなお子様にも安全です。2階の床に敷けば1階への消音効果も期待できます。水にもカビにも強くできておりますので、キッチンや脱衣スペース等、湿気の気になる所でも御使用いただけます。もちろんホルマリンなどの有害物質は一切使用しておりません。



みなさまに、オススメの商品をご紹介します  
資料をご用意しておりますので、お気軽に請求して下さい

## ドラえものの最終回

原作者の藤子先生は3回実際に最終回を書かれています。

1つめ、これはみなさんが知ってる「さようならドラえもん」(昭和49年3月号)です。

出版社から、そろそろドラえもんを終わらせて、新しい話を書いてくれないかという内容に対して、ドラえもんを終わらせる為に書かれたストーリーです。

しかし、藤子先生は次回作が全く出ず、何を書いてもドラえもんになってしまう・・・そんな時、読者のみなさんから「ドラえもんを終わらせないで」という励ましの手紙が入り、藤子先生自身もドラえもんを書きたいと強く出版社にお願いし、ドラえもんを再開させたのが「帰ってきたドラえもん」(昭和49年4月号)です。



2つめと3つめは『小学四年生』(昭和46年3月号)『小学四年生』(昭和47年3月号)の2つだけに連載され、単行本にはなっていません。いわゆる幻の最終回です。

しかし、藤子先生が実際に書かれていますので、まぎれもないドラえもんの最終回ストーリーとなっています。

2つめ『時間旅行禁止法』による最終回です。

のび太のママ「だめっ、落書きしちゃ!!」未来からの時間旅行者達が野比家に入ってくる。

柱に落書きがあったり、パパのライターが無くなったり、時間旅行者達が増えてきて野比家はてんでこ舞い。

ドラえもん「今後一切の時間旅行を禁止する法律が出来たんだ」先ほどのように昔の人に迷惑をかけることが多くなったので、今後一切の時間旅行が禁止されることになったらしい。

当然のこと、未来から来ているドラえもんも例外ではなく帰らなければならない。

嫌がるのび太であるがどうしようもない。ドラえもん「男だろ!これからは1人でやってくんだ。君ならやれる!!」別れを惜しむ2人。ドラえもんは未来に帰って行った。「机の引き出しは、ただの引き出しに戻りました。でも……、ぼくは開けるたびにドラえもんを思い出すのです。」



3つめは『修理を理由にした』最終回です。

のび太「未来へ連れてって何とか直してやって!!」セワシ「よしそうしよう。」

何でもドラえもん頼る癖がついてしまったのび太。このままじゃダメ人間になってしまうと心配した孫のセワシが、ドラえもんを未来につれて帰ると言う。でもなかなか言い出せないドラえもん。

そこでセワシが考えた。ドラえもんが壊れているので修理のために未来に帰る。というウソをついて未来に帰ることにした。しかし、のび太が素直に本気にしている前でドラえもんはウソをつかず、素直に真実を打ち明ける。

ドラえもん「のび太くんは僕に頼る癖がついちゃったろ。」

のび太「やってみよう。」「ぼくひとりで、」「自信はないけどがんばるよ。」と未来に帰っていった2人。

自転車に乗る練習をするのび太。何度も何度も練習するのび太。無理しないでやめたらとママは言う。しかしがんばる。そして未来からドラえもんセワシは、「がんばれ、がんばれ!」「タイムテレビで応援してるぞ!!」

1990年代の終わり頃から「ドラえもんの最終回」と称するチェーンメールが出回り始めました。

その中で最も有名なのが『のび太植物人間説』と『ドラえもんの開発者はのび太説』の2つです。

『のび太植物人間説』の噂はマスコミなどでも大きく取り上げられたため、藤子先生が正式に「流言飛語で根拠のないデマ」「ドラえもんはそのような悲観的な終わり方にはしないつもりだ」とコメントを発表する事態となりました。

『ドラえもんの開発者はのび太説』は『電池切れ説』とも呼ばれ、1人のドラえもんファンが『自作の最終回』と明記した上で作成したオリジナルストーリーがチェーンメールなどで広まったものです。

そして、2005年の『ドラえもん』声優陣交代と、新しい『ドラえもん』のスタートを記念し、『ドラえもんの開発者はのび太説』をベースに、「田嶋・T・安恵」を用いた男性プロ作家が新たなアレンジを加えて同人誌を製作・販売しました。その漫画は反響を呼び、第三者によってネットで公開され、さらに個人のブログなどにまるごと内容が転載されるなどして広まりました。

当初は著作権者である小学館・藤子プロ側は黙認していましたが、あまりにも広がり過ぎたために男性に著作権侵害を通告するなどのニュースになりました。

田嶋・T・安恵作のドラえもん最終話をみたい方は、資料請求よりご連絡下さい👉



## キテレツ大百科の最終回

原作では、母親の手違いで大百科がゴミに出されて焼却処分されてしまい、灰になってしまったのを機にキテレツは「今度は自分が発明品を考えていく番」と自覚するところで終わりましたが、

アニメ版では大きく変更されました。大百科を空き巣に盗まれ、それがゴミ収集車に投げ入れられたことをブタゴリラから聞き、愕然となるキテレツ。

助けを求めて過去の世界でキテレツは奇天烈齋と出会い、コロ助が奇天烈齋の亡き息子をモデルに設計された事実が判明。

結果としてコロ助は過去に残って奇天烈齋と共に暮らす決心をするという、原作にはなかったキテレツとコロ助の別れというドラマチックな展開が描かれて終わりました。



## ゲゲゲの鬼太郎の最終回

アニメ第3期115話地獄編「鬼太郎最後の出会い」

鬼太郎は母親に会うため地獄に行き、変えられてしまった地獄で死闘を繰り広げ、遂に黒幕を倒します。

そして地獄から戻る途中に母親に再開します。そこで帰ろうとして現世に繋がる洞窟を通っている途中、夢子ちゃんという女の子の上に乗った石が落ちてきて瀕死の状態となってしまいます。

しかし、鬼太郎の母が魂を夢子ちゃんに与え鬼太郎は悲しいけど母とお別れして再び夢子ちゃんがよみがえり、現世に戻って終わりました。



### 資料請求

📖	花たみ	光洋産業(株)	<input type="checkbox"/>
📖	ドラえもん	田嶋・T・安恵作 ドラえもん最終話	<input type="checkbox"/>
📖	耐震	誰でもできる わが家の耐震診断	国土交通省住宅局 <input type="checkbox"/>
📖	暮らすよろこび応援ブック	高齢者・介護する方、 される方のためのガイド	INAX <input type="checkbox"/>
📖	水まわりピカピカ・ブック	水廻りの簡単な修理・お掃除・ リフォームをご紹介	INAX <input type="checkbox"/>
📖	軟水のはなし	軟水器「美肌っ子」 「軟太郎」	三浦工業(株) <input type="checkbox"/>

にチェックを入れて下さい。

資料送付先  
お名前:  
ご住所:  
ご連絡先:

資料請求先  
株式会社 鈴木住研 行  
FAX:042-424-1446  
E-mail:suzuki\_jyuken-m@jcom.home.ne.jp